



## Obstáculos d@s jovens algarvi@s para uma participação ativa

- Falta de oportunidades para sermos ouvidos
- Insegurança em nós próprios / Medo do julgamento e crítica
- Falta de igualdade (direitos e deveres)
- Falta de emprego e de dinheiro para sobreviver
- Falta de sinceridade entre as pessoas
- Falta de informação sobre onde e como participar
- Falta de publicidade e de divulgação dos organismos existentes (Onde nos dirigimos? Do que se trata?)
- Falta de dimensão humana de forma a motivar o interesse pela cidadania? (Apostar na educação cívica desde cedo!)
- Excesso de Informação (informação excessivamente ampla, pouco objetiva e clara) / Linguagem pouco clara e acessível a todos
- Falta de disciplinais direcionadas ao que se passa na política do país e do mundo / O programa escolar não promove o incentivo à participação
- Má seleção e exposição da informação em termos políticos das médias
- Má imagem que os políticos têm na sociedade
- Falta de informação sobre a importância da participação ativa
- Falta de conhecimento dos apoios e incentivos financeiros que fomentem a participação
- Descontentamento individual e coletivo com o país e com a influência das políticas existentes na nossa vida (falta de emprego, dinheiro...)
- Falta de interesse e voz ativa
- Falta de confiança nos políticos candidatos e nas leis efetuadas
- Esclarecer a importância da participação ativa
- Falta de interesse dos jovens
- Falta de divulgação perante os órgãos de poder
- Falta de informação por parte dos jovens e de comunicação entre jovens
- Falta de linguagem direcionada aos jovens
- Falta de estímulos desde cedo à participação na sociedade e pouco estímulo junto dos jovens (palestras, encontros de jovens e afins)





## Propostas e recomendações para o Plano de Ação Regional para a juventude do Algarve

### Cultura

#### O QUÊ?

Criação de um espetáculo multidisciplinar, confrontando o público / sociedade com Arte espontânea.

#### COMO?

Promovendo o encontro entre artistas, associações, municípios, entidades locais e afins.

#### COM QUEM?

Artistas das mais diversificadas áreas e público em geral.

### Ambiente / Desenvolvimento Rural

#### \* Apoio aos agricultores:

→ Investir mais na produção portuguesa.

→ Tentar não importar aquilo que Portugal produz.

\* Mais ecopontos espalhados pelas ruas. E juntos a estes a existência de pilhões.

\* Informar a população sobre o benefício do uso das lâmpadas LED's.

\* Alertar para a poupança de água no dia-a-dia.

\* Informar junto a população mais jovem (crianças) e a mais idosa, sobre a forma como fazer a reciclagem, por exemplo.



## Educação e Formação + Abandono Escolar

Necessitamos:

→ Possibilidades / oportunidades / incentivo escolares (gabinetes esclarecedores, apoio pessoal / individual e mais interesse nas necessidades).

→ Melhor garantia na Educação.

→ Criar meios que mostrem sucesso, criar meios de motivação e meios de ações.

O QUÊ?

\* Criação de um grupo / uma instituição focada no melhoramento da educação e formação e dedicada também ao insucesso / abandono escolar, com várias vertentes (artística, psicológica e educativa). Esta instituição espera avançar no melhoramento da educação e formação para contribuir também para motivação no futuro não só escolar mas cívico / pessoal.

COMO?

\* Através da criação de discursos:

- Mais dinâmicos.
- Mais ativos.
- Experiências de sucesso empreendedor
- Com mais contato com o público.

COM QUEM?

\* Jovens:

→ Estudantes e formand@s

→ Desempregad@s

\* Jovens Adult@s:

→ Ativos mas à procura de algo melhor

→ Desempregad@s



## Saúde / Prevenção de Comportamentos de Risco / Prevenção Rodoviária

- \* Pré-natais que não seguem a regra principalmente na gravidez na adolescência: Ir a bairros sociais, escolas, etc. para alertar sobre os pré-natais e riscos que podem ter para mãe e criança.
- \* Mais sensibilização sobre os riscos das relações sexuais sem proteção, falta de informação da doação de sangue e os comportamentos de risco (por exemplo: uma pessoa que fez uma intervenção na boca não pode dar sangue durante um espaço de tempo).
- \* Existe cada vez mais acidentes de carro apesar de haver bastante informação. Muitos acidentes são causados por jovens que comunicam através dos telemóveis: Alertar nas aulas de condução (por exemplo: bandas conceituadas como os D.A.M.A. que já fizeram uma música para alertar sobre os perigos na estrada).

## Associativismo / voluntariado / Participação Cívica

- \* Acampamentos de voluntários: fóruns com ações voluntárias diurnas como limpezas ambientais e de graffiti, ajuda humanitária ou cultural. Eventos residenciais regionais, nacional e internacionais. Público-alvo: jovens dos 14 aos 25 anos.
- \* Residências para marginalizados: divisão de quartos da ação social com uma quota mensal reduzida (cerca de 30€) para sem-abrigos ou carentes.
- \* Movimento noturno para limpeza do ambiente direcionado para a alerta da irresponsabilidade do lazer noturno. Esta ação tem que ter incentivo escolar na qual as turmas iriam “passar” à noite.
- \* Cooperação entre entidades municipais para uma exibição de associações e entidades promotoras de financiamento, esclarecimento político e alerta da prática dos direitos e deveres do CIDADÃO (como workshops e conferências).
- \* Criação de projetos na escola de motivação ao associativismo e apoio a projetos dos jovens. Ajuda de professores auxiliares ou competentes.



## Agenda Algarve Jovem 2020 Legislativas'15 Resultados do “Chão Silencioso”

Chuva de ideias: “O que eu gostaria em termos de ...?”

### 1. AMBIENTE:

- \* Limpeza dos espaços verdes com voluntari@s / Limpezas das matas com desempregad@s / Proteger mais as nossas matas, praias, ..., para disfrutar com mais qualidade / Educar para uma freguesia mais limpa, teremos um concelho mais limpo que por consequência contribuirá para regiões mais limpas, Portugal ficará mais limpo
- \* Mais contentores de reciclagem / Obrigação da reciclagem (pode-se pôr multas se não se atingir uma quota)
- \* Emissão de CO2 / Metano proveniente dos matadouros
- \* Conectar os indivíduos á natureza / Cuidar mais no ambiente / Atividades em espaços naturais / Mais espaços verdes e menos poluição / Investir na educação da população mais idosa nesta temática

### 2. CULTURA

- \* Apoiar e financiar a criação de associações multidisciplinares e que facilitem o acesso à mesma / + Incentivo / + Dedicção / Mais apoio do governo e autarquias aos artistas e associações culturais / + Apoio a artistas
- \* Sensibilizar, valorizar, potencializar / Organizar, unir, mostrar / Mais valorização da cultura
- \* Abertura cultural especialmente na dança e maiores projetos nessa vertente / + Oportunidades
- \* Alertar os jovens para a cultura do nosso país
- \* Respeitar cada um como é



### 3. EDUCAÇÃO

- \* Desenvolvimento pessoal pelas artes expressivas / Educação artística gratuita
- \* Aposta na educação não formal e integra-la no sistema educativo
- \* Responsabilidade da escola para acompanhar @s alun@s a full-time mesmo após as aulas  
⇒ Regressar às dinâmicas simples e mais próximas d@s alun@s / Atividades lúdicas
- \* Respeito para todo o mundo / Apresentação no início do ano letivo do diretor
- \* Fazer mais atividades para alertar sobre o futuro que nos reserva (tipo palestras)
- \* Rever o plano curricular de cada curso e se é mesmo necessário certas disciplinas ou matérias / Não dar matéria a correr → Utópica

### 4. EMPREGO

- \* Mais tempo para as famílias
- \* Mais trabalho com condições / Não sazonal
- \* Mais micro empresas e mais apoios
- \* Trazer conhecimento do exterior e promover a INOVAÇÃO
- \* Tempo das reformas

### 5. SAÚDE

- \* Acesso a tratamentos e mais baratos / Medicamentos e não só com valores mais baratos
- \* Mais apoio aos jovens que são pais / Mais tempo de licença maternal (sobretudo) e paternal / Dar baixa a quem realmente precisa
- \* Mais atividades saudáveis para que os idos@s não se sintam abandonad@s / Porquê empresas privadas?! Técnicos de saúde do estado / Ter mais medic@s para tratar d@s doentes
- \* Medicinas alternativas (potenciar) / Cura pelo amor



## 6. TRANSPORTES

- \* Pacotes de viagens e maior oferta / Mais variedade ou mais quantidade deste serviço e com preços mais acessíveis / Fácil acesso e mais baratos / Preços acessíveis para que tod@s possam usar / O preço das viagens únicas de autocarro mais barato / Criação de um bilhete diário picado uma vez permite o transporte para o resto do dia
- \* Mais informação pela cidade (preços, horários, trajetos)
- \* Tirar os carros da cidade / Transportes públicos híbridos e viagens mais baratas
- \* Facilidade de transporte para @s idosos





## À conversa com @s candidat@s

### Perguntas dos Jovens

#### Cultura

- De que forma pretendem apoiar e incentivar os artistas e os locais destinados à criação da arte?

#### Saúde

- Verifica-se um envelhecimento da população de ano para ano, o que leva a uma necessidade de equilibrar a balança geracional. Os apoios à natalidade que existem atualmente serão suficientes?

- Que tipo de acordos poderão ser criados para baixar o valor dos medicamentos e aumentar o acesso aos tratamentos?

- Atendendo ao crescimento de oferta e procura de terapias, como reiki, como poderá a população usufruir de benefícios fiscais ao recorrer a estas?

#### Transportes

- Como pensam diversificar a oferta de transportes públicos, tendo em conta mais horários, mais cobertura e a fomentação do desuso do carro próprio?

#### Emprego

- O que pretende fazer para combater a sazonalidade no Algarve?

- Que apoios pretendem dar para haver mais micro empresas?

- O que pretendem fazer quando chegar o tempo das reformas?

- Como pretendem ajudar a população do Algarve em relação a mais oportunidades de trabalho?

- Como pretende ajudar a população do Algarve a melhorar as condições de trabalho?

- Como pretende dar mais apoios à população do Algarve?



## Educação

- Quais os impedimentos de voltar a ter formação cívica, estudo acompanhado e área de projecto, sendo que estas preparam o aluno para o seu futuro?
- Como incentivar os professores e a direcção de educação a utilizar dinâmicas de educação não formal para as salas de aula?
- Qual a importância das artes expressivas para o desenvolvimento do estudante?
- Será que podia haver uma sessão esclarecedora obrigatória no 12º ano sobre a variedade de hipóteses pós-secundário? Como ano zero, cursos profissionais, estágios, entre outros...

## Cultura

- De que forma pretendem apoiar e incentivar os artistas e os locais destinados à criação da arte?

## Transportes

- Como pensam diversificar a oferta de transportes públicos, tendo em conta mais horários, mais cobertura e a fomentação do desuso do carro próprio?

## Saúde

- Verifica-se um envelhecimento da população de ano para ano, o que leva a uma necessidade de equilibrar a balança geracional. Os apoios à natalidade que existem actualmente serão suficientes?
- Que tipo de acordos poderão ser criados para baixar o valor dos medicamentos e aumentar o acesso aos tratamentos?
- Atendendo ao crescimento de oferta e procura de terapias, como reiki, como poderá a população usufruir de benefícios fiscais ao recorrer a estas?



## Emprego

- O que pretende fazer para combater a sazonalidade no Algarve?
- Que apoios pretendem dar para haver mais micro empresas?
- O que pretendem fazer quando chegar o tempo das reformas?
- Como pretendem ajudar a população do Algarve em relação a mais oportunidades de trabalho?
- Como pretende ajudar a população do Algarve a melhorar as condições de trabalho?
- Como pretende dar mais apoios à população do Algarve?

## Educação

- Quais os impedimentos de voltar a ter formação cívica, estudo acompanhado e área de projecto, sendo que estas preparam o aluno para o seu futuro?
- Como incentivar os professores e a direcção de educação a utilizar dinâmicas de educação não formal para as salas de aula?
- Qual a importância das artes expressivas para o desenvolvimento do estudante?
- Será que podia haver uma sessão esclarecedora obrigatória no 12º ano sobre a variedade de hipóteses pós-secundário? Como ano zero, cursos profissionais, estágios, entre outros...